

In the framework of the first edition of the International Arts Education Week (21-27 May 2012)

**Irina Bokova**  
Director-General  
of the United Nations  
Educational, Scientific  
and Cultural Organization

**Choe Kwang Shik**  
Minister of Culture,  
Sports and Tourism  
of the Republic of Korea

**Jang Kiwon**  
Ambassador Extraordinary  
and Plenipotentiary,  
Permanent Delegate of the  
Republic of Korea to UNESCO

request the pleasure of your company at the international symposium

## ARTS EDUCATION, FROM DIVERSITY TO SUSTAINABILITY

on Wednesday, 23 May 2012, from 2 p.m. to 6 p.m.

Opened by Francesco Bandarin, Assistant Director-General for Culture, UNESCO  
and by Park Jae-Eun, President of the Korea Arts and Culture Education Service, Republic of Korea

### THEME I - THE SEOUL AGENDA: GOALS FOR THE DEVELOPMENT OF ARTS EDUCATION

Moderator: Larry O'Farrell, holder of the UNESCO Chair in Arts and Learning, Queen's University, Canada  
Robert McLaren, Director of CHIPAWO World (Zimbabwean Arts Education Trust), South Africa/Zimbabwe  
Mohamed Al Amri, Assistant Professor of Art Education, Sultan Qaboos University, Oman  
Samuel Leong, Director of UNESCO Observatory for Research in Local Cultures and Creativity in Education, China  
Simone Dudd, Secretary-General of the European Music Council, Germany  
Wilma Kuiper-Jansen, President of the Aruba International Arts Foundation, Aruba

### THEME II - CULTURAL DIVERSITY AND ARTS EDUCATION

Moderator: Ralph Buck, President of the World Alliance for Arts Education, New Zealand  
Emily Achheng' Akuno, Director of the Centre for Creative and Cultural Industries,  
Kenya Polytechnic University College  
Elise Longuet, Director of Sponsorship and External Relations at FIMALAC/Culture & Diversity Foundation, France  
Zahia Ziouani, Artistic Director of the Divertimento Symphonic Orchestra, Algeria/France  
Beng Cabangon, Executive Director of the Philippine Educational Theater Association, Philippines  
Izlar Rubio, Expert consultant for the Spanish Agency for International Development Cooperation, Argentina/Spain  
International NGO Partners: World Alliance for Arts Education (WAAE), International Society for Music Education (ISME), International Drama/Theatre and Education Association (IDEA), International Music Council (CIM), International Society for Education through Art (INSEA), World Dance Alliance (WDA), International Theatre Institute (ITI).

Followed by a reception

UNESCO House, Room II:  
125, avenue de Suffren, Paris 7<sup>e</sup>  
Tel.: 01 45 68 05 16

RSVP: Response card enclosed  
or [evenements@unesco.org](mailto:evenements@unesco.org)  
This invitation card is valid for two persons,  
subject to the availability of seats,  
and will be requested at the entrance.



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



주 유네스코  
대한민국 대표부  
Korean Delegation of the Republic of Korea to UNESCO

Dans le cadre de la première édition de la Semaine Internationale de l'éducation artistique (21-27 mai 2012)

**Irina Bokova**  
Directrice générale  
de l'Organisation  
des Nations Unies pour l'éducation,  
la science et la culture

**Choe Kwang Shik**  
Ministre de la culture,  
des sports et du tourisme  
de la République de Corée

**Jang Kiwon**  
Ambassadeur extraordinaire  
et plénipotentiaire, Délégué  
permanent de la République  
de Corée auprès de l'UNESCO

vous prient d'assister au colloque International

## ÉDUCATION ARTISTIQUE, DE LA DIVERSITÉ À LA DURABILITÉ

le mercredi 23 mai 2012, de 14 heures à 18 heures

Ouverture par Francesco Bandarin, Sous-Directeur général pour la culture, UNESCO  
et par Park Jae-Eun, Présidente du Service de l'éducation artistique et culturelle de la République de Corée

### THÈME I - L'AGENDA DE SÉOUL : OBJECTIFS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE

Moderateur : Larry O'Farrell, titulaire de la Chaire UNESCO pour les arts et l'apprentissage, Université de Queen's, Canada  
Robert McLaren, Directeur de CHIPAWO World (Fonds Zimbabween pour l'éducation artistique), Afrique du Sud/Zimbabwe  
Mohammed Al Amri, Maître de conférences pour l'éducation artistique, Université de Sultan Qaboos, Oman  
Samuel Leong, Directeur de l'Observatoire UNESCO pour la recherche sur les cultures locales  
et la créativité dans l'éducation artistique, Chine  
Simone Dudd, Secrétaire générale du Conseil européen de la musique, Allemagne  
Wilma Kuiper-Jansen, Présidente de la Fondation internationale pour les arts d'Aruba, Aruba

### THÈME II - DIVERSITÉ CULTURELLE ET ÉDUCATION ARTISTIQUE

Moderateur : Ralph Buck, Président de l'Alliance mondiale pour l'éducation artistique, Nouvelle-Zélande  
Emily Achheng' Akuno, Directrice du Centre pour les Industries créatives et culturelles,  
Université polytechnique du Kenya, Kenya  
Elise Longuet, Directrice du mécénat et des relations extérieures à FIMALAC/Fondation Culture & Diversité, France  
Zahia Ziouani, Directrice artistique de l'Orchestre symphonique Divertimento, Algérie/France  
Beng Cabangon, Directrice exécutive de l'Association philippine de théâtre éducatif, Philippines  
Izlar Rubio, experte consultante pour l'Agence espagnole de coopération internationale pour le  
développement, Argentine/Espagne  
ONG Internationales partenaires : Alliance mondiale pour l'éducation artistique (WAAE), Société  
Internationale pour l'éducation musicale (ISME), Association Internationale de théâtre et d'éducation  
(IDEA), Conseil International de la musique (CIM), Société Internationale pour l'éducation à travers l'art  
(INSEA), Alliance mondiale de la danse (WDA), Institut International du Théâtre (ITI).

Suivi d'une réception

Maison de l'UNESCO, salle II :  
125, avenue de Suffren, Paris 7<sup>e</sup>  
Tel. : 01 45 68 05 16

RSVP : carton-réponse ci-joint  
ou [evenements@unesco.org](mailto:evenements@unesco.org)  
Cette invitation variable pour deux personnes,  
dans la limite des places disponibles,  
sera demandée à l'entrée.



Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



주 유네스코  
대한민국 대표부  
Korean Delegation of the Republic of Korea to UNESCO